

**Classe à Horaires Aménagés Théâtre**  
**Collège Jean de La Bruyère**  
**Conservatoire à Rayonnement Régional**  
**Centre Dramatique National de Tours**  
**Centre Chorégraphique National de Tours**

\*\*\*

**Fiche d'inscription au stage du**

**Mercredi 27 mars 2019 de 14h 30 à 17h 00**

**Au collège Jean de La Bruyère**

**AVANT L'INSCRIPTION DEFINITIVE EN CLASSE  
 À HORAIRES AMÉNAGÉS THEÂTRE**

**Rapporter la fiche d'inscription de préférence au secrétariat quelques jours avant le stage**

**ou**

**le jour du stage théâtre (le mercredi 27 mars 2019)**

**Présentation des enseignements**

Les élèves de la 6ème à la 3ème suivent une formation théâtrale pendant 5 heures chaque semaine: dans cette perspective, différents pôles d'exploration ont été mis en place:

	<i>Enseignements</i>			
<i>Classes</i>	Pratique théâtrale	Approche culturelle École du spectateur	Danse-théâtre	Éducation musicale
Sixième	2h	1h	1h	1h
Cinquième	2h	2h		1h
Quatrième	2h	2h		1h
Troisième	2h	2h		1h

- La pratique théâtrale: le *Centre Dramatique National de Tours* prend en charge les enseignements hebdomadaires des classes de 6ème et 5ème en théâtre, en marionnettes et en théâtre d'ombres. *Le Conservatoire de Tours* encadre les ateliers théâtre des classes de 4ème et 3ème.

- **L'approche culturelle:** étude des œuvres et Histoire du théâtre.

- **L'école du spectateur:** à travers l'école du spectateur, les élèves découvrent des œuvres, des artistes et des formes variées de créations scéniques: théâtre d'objets, marionnettes, cirque, opéra...

- **L'éducation musicale en lien avec le spectacle:** différentes activités autour des spectacles vus, de la diction, du chant et des percussions.

- **L'atelier danse-théâtre** est animé par le *Centre Chorégraphique National de Tours*.